

می‌ترسم، آجیل‌ها غافلمان کنند

۱۳ روز از فصل بهار گذشته است. امروز نوبت طبیعت رسیده که به دیدارش برویم دوازده روز سرمان گرم بود به دید و بازدید، به عین دادن و عین گرفتن. امروز روزی است که بار و بندیلمان را جمع می‌کنیم و می‌زنیم به دشت و صحراء که... که چی؟ که این روز نحس است؟ باید این نحسی را به در کرد؟ یا نه، چون همه می‌رونند سیزده به در، ما هم می‌رویم. یا این که براساس یک افسانه قدیمی این روز مبارک و خوش‌من است؟ نحس است یا مبارک؟

طور دیگری به این روز نگاه کنیم تا این سوال‌ها برایمان پیش نیاید. روز سیزدهم، آخرین روز تعطیلات نوروز، روزی که دید و بازدیدها تمام شده و دغدغه‌ای برای مهمانی رفت و مهمانی دادن نداریم. فکرمان آسوده است و خودمان را آماده می‌کنیم تا سال جدیدی را آغاز کنیم. البته اگر آن دوازده روز را به حساب نباوریم، چون عملای در آن دوازده روز آن قدر سرمان شلوغ بوده که به خودمان فکر نکرده‌ایم چه برسد به برنامه‌های جدیدمان برای سال نو. حالا در این روز به دشت و صحراء می‌رویم، فرستی است تا بهار را با جان و دل درک کنیم. می‌رویم تا معاد را به نظاره بنشینیم، زندگی و رویش دوباره را.

به قول سلمان هراتی:
«بهار تعجب سبزی است

در چشم‌های خاک
رو بروی این شگفت
درنگ کن
و درختان
تجسم استفهامی سبز
که سال را
چگونه سرآورده
و در زمین

برای شکفتن حتی یک گل هیچ فکر کرده‌ای؟»

وقتی جواب این سوال را می‌گیری پی می‌بری که «ما سال‌های زیادی بهار را به گره زدن سبزه دلخوش بودیم.»

غافل از این که:

«بدون ضرورتی است

چنان که زمستان

و مرگ ضروری تر

آن سان که بهار

بهار آمده است

چه گلی بر سر خویش زدی

ای سرگردان!

اگر به مرگ اعتماد کنی

معد جاذبه‌ای است

که تو را بر می‌انگیزند

سبزتر از هر بهار»

سلمان هراتی

مثل سلمان بهار نگاه کنیم، این روز، روزی معمولی برای سبزه گرده زدن و یا نحسی به در کردن نیست. این روز معنای دارد. روزی که وقتی تمام شد به جرأت می‌توانی بگویی:

«من از تأمل بهار بر می‌گردم

و احساسم

با سوی شکوفه‌ها گره

خوردده است

و قاب چشم من از

اشک‌های حسرت خیس

بهار

از حیطه تماسای صرف، بیرون است

بهار فلسفه ساده‌ای است

برای آن که بدانیم

زمین عرصه کوچ است.»

پیامک بهارانه

توی چشتواره گل و لبخند و شیرینی، پا قدم بهار مبارک باد.

بهار، فصل غنچه‌ها، فصل شکفتن است. لب‌هایتان همیشه بهاری باد.

توی این قحطی عشق، کاش دلم مثل درخت‌های بهاری شکوفه بزنه.

اگه با شنیدن صدای پرنده‌ها ذوق می‌بری اگه از دیدن گل‌ها و شکوفه‌ها گل از گلت

می‌شکفه، پس دلت بهاری شده، بهار دلت مبارک.

پای سفره هفت‌سین لحظاتی که طینین «یا مقلب القلوب و الاصمار» دلت رو لرزوند، وقتی اوای خوش «یا مدیر الليل و النهار» روی لبات گل کرد و یاد «یا محول الحول والاحوال» حال تو رو دگرگون کرد، برای ما هم بخواه از آن بخششندن بی‌همتا! «حول حالتا الى احسن الحال»

توکل بر خدا

تکیه بر تقاو و داشش در طریقت کافری است راهرو گر صد هنر دارد توکل بایدش

بیاییم امسال، بر خداوند تکیه بزنیم که تکیه‌گاه بلند و رفیعی است، و «رفع» فقط نام اوست که آدمی را رفت و بلندی مرتبه می‌بخشد. بیاییم امسال را مؤمن باشیم بر توکل به او؛ زیرا ما آدمها چیزی شبیه پیچک هستیم. نیاز به تکیه‌گاه داریم و مؤمنان تنها بر خداوند تکیه و توکل می‌کنند؛ «و على الله فليتوکل المؤمنون». (مجادله، ۱۰)

